

令和 5 年度第 1 回柏原市まち・ひと・しごと創生総合戦略推進委員会議事録

日 時	令和 5 年 12 月 21 日(木) 午後 1 時 30 分から午後 2 時 30 分まで
場 所	柏原市役所 本館 4 階 中会議室
出 席 者	(柏原市まち・ひと・しごと創生総合戦略推進委員会委員) ○新光委員 (大阪教育大学) ○重森委員 (関西福祉科学大学) ○田中委員(株式会社りそな銀行柏原支店) ○西村委員 (柏原市労働組合協議会) ○武本委員 (市民) ○市川委員 (柏原市政策推進部) ○小林委員 (柏原市市民部) ○森口委員 (柏原市福祉こども部)
欠 席 者	○石村委員 (パナソニックサイクルテック株式会社) ○小倉委員 (大阪中河内農業協同組合)
事 務 局	○山口 政策推進部総合政策監 ○榎内 企画調整課長 ○中嶋 企画調整課参事兼課長補佐 ○松田 企画調整課主査
会議次第	1 開会 2 議題 (1)デジタル田園都市国家構想を踏まえた第 2 期まち・ひと・しごと創生総合戦略の改訂について 3 その他 4 閉会

1 開 会

	<p>○委員会成立報告 委員 8 名出席により、推進委員会規則第 5 条第 2 項の規定に基づいて、委員会が成立していることを報告。</p> <p>○議事進行 委員長に市川委員、副委員長に小林委員を選出。</p>
--	--

2 議 題

市川委員長	開会挨拶
事務局	<p>【資料確認】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 次第 ・ 委員名簿 ・ デジタル田園都市国家構想を踏まえた柏原市まち・ひと・しごと創生総合戦略の改訂について ・ 参考資料 <p>重要業績評価指標（KPI）実績一覧 柏原市まち・ひと・しごと創生総合戦略 KPI（重要業績評価指標）進捗状況一覧</p> <p>【委員会の運営等】 委員会を公開とし、推進委員会議事録を作成し、公表する。 委員会開催時には傍聴者の入室を認める。</p>
市川委員長	<p>【議事進行】 （1）デジタル田園都市国家構想を踏まえた柏原市まち・ひと・しごと創生総合戦略の改訂について</p>
事務局	（説明）
市川委員長	事務局の説明に対して、意見又は質問等を問う。
小林委員	転出者同様に転入者に関する特徴は把握しているか。
事務局	20～34 歳の方が転入される割合が高い。
小林委員	転出者の分析と同様に転入者の分析も今後の施策を検討するにあたり重要であるため、転入に関するデータを提示いただきたい。
事務局	承知した。作成次第、各委員へ共有させていただく。
重森委員	転出先として多く選ばれている市町村は把握しているか。

事務局	若い世代の方は、大阪市や八尾市など、大阪府内の近隣市へ転出されることが多く、転出超過となっている。こちらについても、資料提供させていただく。
重森委員	大学でも同じことが言えるが、流出先を把握・分析し、あえて魅力を被らせていくことで流出対策としての効果があると思われるので検討いただきたい。
武本委員	柏原東地区で実施されているデジタルを活用した事業について改めて、説明いただきたい。
事務局	柏原駅東地区のまちづくり基本構想を策定するため、現在、地域の方とワークショップ等を行っている。その中で先程ご紹介させていただいた3D都市モデルをツールとして使用し、地域の方から得られた情報や意見等を参考に立体的な都市モデルを作成し、イメージを共有しながら事業を実施している。
重森委員	この委員会に入って、議論に加わってからまちが変わっているのが分かる。河川空間のオープン化の取組で学生が参画しているということであったが、学生の参画は大変重要であると捉えているが、ボランティアとしての参画なのか、アルバイト的な参画を想定されているのか、学生が関わって、入っていく方法について伺いたい。
事務局	社会実験を実施する事業者によるが、ボランティアによる参加が中心になっている。
小林委員	補足になるが、継続して学生の方に当該事業へ参加いただくにはボランティアではなく有償での参加が必要と感じている。
市川委員長	他に意見はないか。 (意見、質問なし) それでは、第2期柏原市まち・ひと・しごと創生総合戦略の改訂について事務局の説明通り進めることでよろしいか。 (異議なし) 事務局より連絡事項をお願いします。

事務局	<p>今後のスケジュールについて説明させていただく。</p> <p>本日いただいた意見等を踏まえ、2月中旬を目途に第2回推進委員会を開催し、改訂（案）について審議させていただく。</p> <p>その後、パブリックコメントを経て、3月下旬に第3回推進委員会を開催し、成案とさせていただく。</p>
委員長	<p>それでは、以上をもって第1回推進委員会を閉会させていただく。</p>